

CSM 2012 Žďár nad Sázavou Pátek 17. 8. Přednášky o modlitbě (16:30 - 17:45)

Příjmení	Jméno	Název + téma přednášky	Věkové doporučení	Sál
Beneš	Petr	Chvála jako otvírák na konzervy		Orlovna
Bergman	Robert	Modlitba s ikonou		Hřbitovní kaple
Herbst	Karel	Důležité předpoklady pro modlitbu		Hlavní podium
Herold	Miroslav	Jak se naučit rozjímat		Obřadní síň
Hoffmann	Tomáš	Co je mé, stává se i Tvým... a naopak! (modlitba ve společenství)		Farská humna
Horák	František	Neodbytná vdova aneb přímluvná modlitba za druhé		Zámek - sál
Hübnerová Slavíková	Benedicta Rafaela	Lectio Divina		Sokolovna
Hýblová	Andrea	GPS na cestu s Božím Slovem		Divadelní sál
Jirsovi	Prokop a Jana	Modli se a pracuj nebo pracuj a modli se?!		Hasičský sál
Koukal	Vojtěch	Modlit se, ale jak? - Jak žít osobní modlitbu jako setkání s Ježíšem a celou rodinou Boží Trojice		ZUŠ - Drdlova síň
Moravec	Karel	Modlitba snoubenců a těch, kteří spolu chodí		Městské divadlo
Můčka	Ondřej	Modlit se zpěvem - učíme se rozumět liturgické hudbě		Jídelna Bigy
Orlita	Karel	Modlitba s Pannou Marií		Městský úřad
Paďour	Jiří	Eucharistie – tajemství a skutečnost	19 +	KD Vysočany Dolní sál
Pelechová	Zuzana	Bibliodrama - vnímání Písma svatého		Taneční sál
Posád	Pavel	Duch svatý - Inspirace v modlitbě		Zámek podium
Sedloň	Martin	Proč se modlit či nemodlit tradičně aneb litanie, novény, korunky... na cestě duchovního boje		Sokolovna malá tělocvična
Stepien	Bogdan	Adorace - zdroj radosti a síly		KD Vysočany Horní sál
Štivar	Jiří	Když se v modlitbě nedaří aneb O duchovních zkouškách	19 +	Křížová chodba
Ullman	Hyacint	Růženec – jen pro babičky?		DDM
Vojtková Brtníková Brtníková	Klára Marie Gabriela	Modlitba pohybem		Klášterní sokolovna
Zatloukal	Vít	Nemodlím se ráno a večer - je to hřích? aneb Trapisté se modlitbou netrápí		Jehla